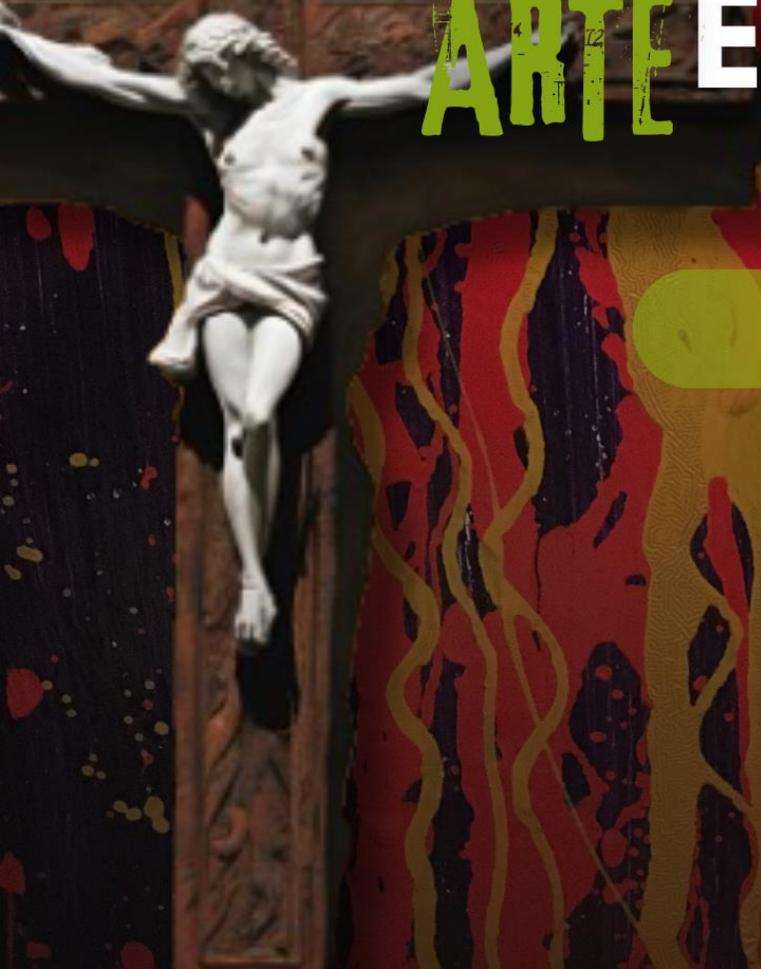


ated
Área de Educación



Convocatoria
PEREGRINOS DE LA
ESPERANZA:
Concurso Nacional de
ARTE EN EL JUBILEO
2025



Convocatoria PEREGRINOS DE LA ESPERANZA: Concurso Nacional de ARTE EN EL JUBILEO 2025

El Área de Educación de la Conferencia Episcopal Boliviana, tiene el agrado de convocar a jóvenes artistas de todas las unidades educativas de Bolivia a participar en la actividad "Peregrinos de la esperanza: Concurso nacional de arte en el Jubileo 2025".

En el marco del Año Jubilar 2025, bajo el lema "Peregrinos de la esperanza", esta convocatoria tiene como propósito destacar la riqueza espiritual, cultural y artística de nuestra nación, invitando a jóvenes a expresar, a través de sus obras, los valores cristianos, la fe y la esperanza que nos unen como Iglesia.

1. OBJETIVO GENERAL

Promover la expresión artística en jóvenes bolivianos, resaltando la fe, los valores cristianos y la identidad cultural en el marco de las celebraciones del Jubileo 2025 de la Iglesia Católica, para fortalecer la unidad y la esperanza en la comunidad.

2. BASES GENERALES

Participantes

¿Quiénes pueden participar?

La participación es abierta a estudiantes de unidades Educativas de Convenio, Fiscales y Particulares, de Bolivia comprendidos en la edad de 15 a 18 años. Serán Partícipes todas las unidades educativas de las siguientes jurisdicciones

Nro.	Diócesis
1	Arquidiócesis de Cochabamba
2	Arquidiócesis de La Paz
3	Arquidiócesis de Santa Cruz de la Sierra
4	Arquidiócesis de Sucre
5	Diócesis de Coroico
6	Diócesis de El Alto
7	Diócesis de Oruro
8	Diócesis de Potosí
9	Diócesis de San Ignacio de Velasco



10	Diócesis de Tarija
11	Prelatura de Aiquile
12	Prelatura de Corocoro
13	Vicariato del Beni
14	Vicariato Apostólico de Camiri
15	Vicariato Apostólico de Ñuflo Chávez
16	Vicariato Apostólico de Pando
17	Vicariato Apostólico de Reyes

¿Quiénes no pueden participar?

Parientes de los servidores de la Conferencia Episcopal Boliviana.

3. TEMÁTICA

3.1 LA CONVOCATORIA ABORDA TRES TEMÁTICAS:

Peregrinos de la Esperanza

El significado de la esperanza cristiana en un mundo marcado por desafíos. Se invita a plasmar escenas de fe, resiliencia y confianza en Dios, reflejando cómo los valores cristianos iluminan el camino hacia un futuro lleno de esperanza.

La Misericordia de Dios en Nuestra Vida

La experiencia del amor y la misericordia de Dios, inspirando a la reconciliación, el perdón y la fraternidad. Esta temática busca capturar momentos de encuentro personal con Dios y el llamado a vivir la caridad en comunidad.

El Cuidado de la Creación como Acto de Fe

La relación entre la fe y la responsabilidad de cuidar la casa común. Los participantes pueden abordar la belleza de la creación, la necesidad de protegerla y la urgencia de una conversión ecológica desde una perspectiva espiritual.

3.2 ESPECIALIDAD:

Obras bidimensionales, con dos categorías: pintura y dibujo

3.3 OBRAS BIDIMENSIONALES

Pintura: Se considerarán obras en las técnicas de óleo, acuarela, témpera, pastel, acrílico y técnicas mixtas.

Dibujo: Se considerarán obras en las técnicas de lápiz, tinta, carboncillo, sanguina, sepia, grafito y técnicas mixtas.

3.4 SOBRE LAS DIMENSIONES PARA PINTURA Y DIBUJO:

La dimensión de las obras bidimensionales de pintura y dibujo no deberá ser mayor a 1 metro ni menor a 40 centímetros

4. DISPOSICIONES GENERALES

4.1 OBRAS

- Las y los participantes podrán presentar dos obras como máximo, pero en dos categorías diferentes.
- Solamente se aceptarán obras inéditas, de exclusiva creación y autoría del participante, y que nunca hayan sido expuestas, cualquiera sea su técnica.
- No se admitirán copias ni recreación de obras originales pertenecientes a artistas de cualquier época. En caso de violar esta disposición, el o la participante será descalificado.

4.2 SOBRE LA PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS

- Las obras deben estar debidamente preparadas para su exposición.
- No se admitirán obras cuyos marcos, bases u otros elementos no se encuentren armados firmemente y realizados con materiales resistentes o que se encuentren frescos.
- No se aceptarán obras que hayan sido restauradas.
- Las obras deberán incluir con claridad, al reverso en una tarjeta adicional, los siguientes datos:

Título de la obra:
Autor:
Jurisdicción:
Categoría:
Dimensiones:

Adjunto a la obra, presentar en sobre cerrado una fotocopia de la cédula de identidad de la o el participante y una nota con los siguientes datos:

Nombre completo:.....
Celular:.....
Teléfono:.....
Dirección:.....
Edad:.....
Jurisdicción:.....
Breve Explicación de la Obra: (Máximo 200 palabras)

Las obras que no cumplan con la forma de presentación y los requisitos mencionados, serán descalificadas.

5. PROCEDIMIENTO PARA LA MODALIDAD DE SELECCIÓN DE LOS GANADORES

Cada jurisdicción deberá organizarse para realizar la selección interna de una única obra ganadora, la cual representará a su región en la Etapa Nacional en La Paz, junto con las obras seleccionadas de las demás jurisdicciones. Además, el proceso deberá ajustarse estrictamente a las fechas establecidas en el cronograma.

6. CRONOGRAMA

DESCRIPCIÓN	LUGAR	FECHA
Recepción de las obras	En las jurisdicciones correspondientes	06- octubre
Exposición Nacional/Simposio	Universidad Católica Boliviana "San Pablo" - La Paz	27- octubre

7. PLAZOS Y RECEPCIÓN

Las obras deberán ser presentadas, impostergablemente el 6 octubre de la presente gestión, en oficinas de la delegación jurisdiccional (Ver siguiente tabla) en los horarios de Oficina.

NO	JURISDICCIÓN	UBICACIÓN
1	LA PAZ	Ubicación: Arzobispado de La Paz, Calle Ballivián N° 1277, entre Socabaya y Sucre, zona central, La Paz, Bolivia. Hrs. Atención: Lun a Vier. 08.30-16:30
2	COCHABAMBA	Ubicación: Arzobispado de Cochabamba, calle Heroínas, entre calles Ayacucho y Baptista, zona central, ciudad de Cochabamba, Bolivia. Hrs. Atención: 08:30 a 16:30.
3	SANTA CRUZ	Ubicación: CEIL (Comunidad Educativa de la Iglesia Local), Av. Cristóbal de Mendoza, esquina calle Las Maras, zona céntrica, ciudad de Santa Cruz de la Sierra, Bolivia. Hrs. Atención: 08:30 a 12:30 / 13:30 a 17:00. Teléfono: 252-52291.
4	SUCRE	Ubicación: Obras Sociales del Arzobispado de Sucre, Plazuela Sudáñez, calle Dalence N.º 62, al lado de la Policía Nacional, 3er piso, zona central, ciudad de

		Sucre, Bolivia. Hrs. Atención: 09:00 a 12:00 / 15:00 a 18:00.
5	ORURO	Ubicación: Comunidad Educativa de la Iglesia Local (CEIL Oruro) Avenida 6 de Octubre esquina Murguía, frente al Colegio Pantaleón Dalence, ciudad de Oruro, Bolivia. Hrs. Atención: 09:00 a 12:00 / 14:00 a 17:00.
6	POTOSÍ	Ubicación: Calle Simón Chacón N.º 26, zona central, ciudad de Potosí, Bolivia. Hrs. Atención: 09:00 a 17:00.
7	TARIJA	Ubicación: Edificio Cáritas, 1er piso, calle Bolívar, al lado del Mercado Bolívar, zona central, ciudad de Potosí, Bolivia. Hrs. Atención: 09:00 a 12:00 / 15:00 a 18:00. Teléfono: 78222728.
8	BENI	Ubicación: Edificio Ex La Salle, calle Cochabamba esquina Bolívar, zona central, ciudad de Trinidad, Beni, Bolivia. Hrs. Atención: 09:30 a 12:30 / 15:00 a 18:30.
9	PANDO	Ubicación: Calle Dr. Antonio Vaca Díez N.º 116, ciudad de Riberalta, departamento de Pando, Bolivia. Hrs. Atención: 08:00 a 12:00 / 15:00 a 18:00.
10	EL ALTO	Ubicación: Calle Mercurio esquina Estructurante #1000, Zona San Felipe de Seke, ciudad de El Alto, Bolivia. Hrs. Atención: 08:30 a 16:30. Teléfono: 74012514.
11	COROICO	Ubicación: Oficinas Cáritas, Diócesis de Coroico, Zona Villa Fátima, calle Felipe López N° 339, Coroico, Bolivia. Hrs. Atención: 08:30 a 16:30.
12	COROCORO	Ubicación: Colegio Industrial, Patacamaya, cerca de Corocoro, provincia Pacajes, departamento de La Paz, Bolivia. Hrs. Atención: 08:00 a 13:00.
13	CAMIRI	Ubicación: Calle Sargento Maceda, por detrás de la Catedral San Francisco de Asis. Hrs. Atención: Lun. Mier. y Vier. 15:00 a 18:00
14	ÑUFLO DE CHÁVEZ	Ubicación: Parroquia San Julián, Al lado del salón parroquial. Frente a la plaza principal. Hrs. Atención: 8:00 a 11:30 / 14:00 a 18:00
15	SAN IGNACIO	Ubicación: Oficina de la Diócesis de San Ignacio. Hrs. Atención: 8:00 a 12:00 Teléfono: 78530100

16	REYES	Ubicación: Oficina de la Diócesis del Vicariato de Reyes. Hrs. Atención: 8:00 a 12:00 Teléfono: 71905390
17	AIQUILE	Ubicación: Oficina de la Diócesis del vicariato de Aiquile. Hrs. Atención: 8:00 a 12:00 Teléfono: 73773355

8. OBRAS SELECCIONADAS

Las 3 obras ganadoras pasarán a ser propiedad del Área de Educación de la CEB para su promoción y difusión, en el marco del fomento a la productividad cultural, la creación artística y el Jubileo 2025.

9. JURADO CALIFICADOR DE LA ETAPA NACIONAL

El jurado calificador estará compuesto por reconocidas personalidades del área artística y religiosa:

- Dos personalidades vinculadas al área teológico pastoral.
- Dos personalidades vinculadas a la actividad plástica.
- Un o una representante de la Asociación Boliviana de Artistas Plásticos.

El jurado calificador tendrá las siguientes facultades en el marco de la Convocatoria:

- Seleccionar las mejores obras.
- Emitir observaciones y recomendaciones.
- El fallo del jurado será inapelable y público.
- El jurado NO PODRÁ DECLARAR DESIERTO el fomento en ninguna de las especialidades señaladas en la Convocatoria.
- Las obras serán valoradas bajo los siguientes criterios: Técnica, Significado, Estética e Impacto Visual.

10. EXPOSICIÓN DE LAS OBRAS

Todas las obras serán expuestas de forma pública.

El anuncio público de las 3 obras ganadoras se realizará en el desarrollo del Simposio denominado: "**LA EDUCACIÓN CATÓLICA DESDE LA REPÚBLICA HASTA NUESTROS DÍAS**" en la ciudad de La Paz.



Buscamos promover el talento emergente y brindar un espacio para que las nuevas generaciones plasmen, desde su perspectiva, el significado del Jubileo como un tiempo de renovación, reconciliación y compromiso con el cuidado de la creación.



Conferencia Episcopal Boliviana Área de Educación

Facebook: Área de Educación Ceb Oficial
Gmail: areadeeducacion.ceb@gmail.com
YouTube: Área de Educación - CEB

Calle Potosí 814, 5to Piso
Casilla 4349
Telfs.: (591-2)240 9000
Fax: (591-2) 240 7145
<http://www.edubolivia.org>
La Paz - Bolivia

Agosto 2025