



CONVOCATORIA NACIONAL PARA LA ELABORACIÓN DE ENSAYOS INVESTIGATIVOS



Al cierre del año del Bicentenario de Bolivia y con el propósito de recordar el papel de la Iglesia Católica en estos 200 años de nuestro país, la sección de Culturas del Área de Evangelización de la Conferencia Episcopal Boliviana, tiene el agrado de convocar a investigadores y agentes pastorales a presentar trabajos originales que rescaten y argumenten la presencia, participación y contribución de la Iglesia Católica en favor de los bolivianos y bolivianas, en el ámbito cultural, durante estos 200 años.

Bases Generales

PRIMERA. Objeto

Motivar a investigadores para que analicen, de forma crítica y fundamentada, el aporte de la Iglesia Católica a lo largo de los 200 años de independencia de Bolivia, con énfasis en su labor de evangelización y promoción de las culturas.

SEGUNDA. Participantes.

Podrán participar personas naturales de nacionalidad boliviana y que residan en Bolivia. La participación estará enmarcada en dos categorías:

- Categorías jóvenes hasta los 23 años.
- Categoría adultos desde los 24 años en adelante.

TERCERA. Requisitos de los trabajos.

Tema y enfoque: ensayos que contextualicen y argumenten la presencia de la Iglesia Católica en Bolivia durante los últimos 200 años, con evidencia documental y análisis crítico, destacando la transmisión de valores de evangelización en el ámbito cultural.

Forma y extensión: mínimo 30 páginas y máximo 100 páginas, tamaño carta, interlineado 1.15 y márgenes adecuados.

Idioma: español.

Originalidad: trabajo totalmente inédito, que no haya sido premiado en otros certámenes y que no haya sido publicado.

Estructura: portada con título y datos de autoría; resumen entre 250 y 500 palabras; índice; introducción, desarrollo, conclusiones y bibliografía.

Presentación: dos copias impresas en papel y un archivo digital en PDF (memoria USB) que deberá enviarse a la siguiente dirección: Edificio Conferencia Episcopal Boliviana, Calle Potosí N° 814 piso 6º

Premios

1º lugar categoría jóvenes: 1.400 Bs. (Mil cuatrocientos bolivianos) y diploma otorgado por la Conferencia Episcopal Boliviana.

1º lugar categoría adultos: 2.100 (Dos mil cien bolivianos) y diploma otorgado por la Conferencia Episcopal Boliviana.

Los ganadores deberán aceptar la publicación de la obra por la organización, en convenio con la editorial designada, respetando derechos de autor y acuerdos de edición.

Jurado

El jurado estará compuesto por especialistas de reconocida trayectoria en historia, sociología, teología, culturas y estudios de evangelización, designados por la Conferencia Episcopal Boliviana.

Presidirá el Obispo responsable de la sección de cultura de la Conferencia Episcopal Boliviana.

Calendario y entrega

Fecha y hora límite de entrega: 15 de febrero de 2026 hasta las 14:30 hrs.

Publicación de resultados: por medio de las redes sociales y de comunicación de la Conferencia Episcopal Boliviana.

Acto de premiación: Coordinado con la Sección Culturas del Área de Evangelización de la CEB y anunciado en las redes sociales y de comunicación de la Conferencia Episcopal Boliviana.

Contacto

Consultas: cultura@ceb.bo

Teléfonos de contacto institucional: **+591 2 2406790 - 72015693**

Sitios web oficiales:

<https://ceb.bo/>

<https://www.facebook.com/ConferenciaEpiscopalBoliviana>

<https://www.instagram.com/conferencia.episcopalboliviana?igsh=MXRraXN6OHN4NXY1ZQ==>

<https://evangelizacion.ceb.bo/>

<https://www.facebook.com/BOLIVIA.Area.de.Evangelizacion>

CLAVES PARA LA ELABORACIÓN DE ENSAYOS

Antecedentes y ámbitos temáticos

- Presencia histórica de Iglesia en Bolivia en el ámbito cultural: manifestaciones artísticas, liturgia, música, tradiciones y/o patrimonio.
- Educación y difusión del evangelio a través de expresiones culturales.
- Servicios culturales y sociales: museos, archivos parroquiales, bibliotecas, centros culturales.
- Participación en procesos sociales y culturales: identidad comunitaria, memoria histórica y diálogo intercultural.
- Diálogo entre fe y cultura popular: expresiones religiosas en la vida cotidiana, fiestas patronales y prácticas culturales.
- Metodologías de evangelización por medio de la cultura: enfoques pedagógicos, intervención pastoral y acción catequética.

Formato y presentación

- Portada
 - Título.
 - Categoría.
 - Datos del autor y breve currículum.
 - Fecha de publicación.
- Índice.
- Resumen.
 - 250 a 500 palabras como máximo.
- Introducción.
- Desarrollo temático.
- Conclusiones.
- Fuentes de investigación documentales.
- Anexos (si aplica).

2 Copias impresas y un archivo digital en PDF (memoria USB) en sobre cerrado.